

# ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА

Научная статья  
УДК 81'271  
DOI: 10.46724/NOOS.2025.4.65-70

*Лян Чуньюй*

## ЯЗЫК КАК НОСИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ: ПРОБЛЕМЫ И УСТОЙЧИВОСТЬ ИДЕНТИЧНОСТИ РОДНОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются проблемы и устойчивость идентичности родного языка как ключевого носителя культурной памяти в условиях глобализации, которая, с одной стороны, способствует активному культурному обмену, а с другой — оказывает давление на языковую экосистему, создавая вызовы для сохранения языковой идентичности. Однако благодаря глубокой культурной значимости и эмоциональной ценности, родной язык демонстрирует удивительную устойчивость и продолжает развиваться в различных сферах. Путем детального анализа этого сложного феномена статья предоставляет теоретическую основу и практические рекомендации для укрепления статуса родного языка и усиления языковой идентичности.

**Ключевые слова:** родной язык, культурная память, глобализация, языковая идентичность.

**Ссылка для цитирования:** Лян Чуньюй. Язык как носитель культурной памяти: проблемы и устойчивость идентичности родного языка в условиях глобализации // Ноосферные исследования. 2025. Вып. 4. С. 65—70.

Original article

*Liang Chunyu*

## LANGUAGE AS A CARRIER OF CULTURAL MEMORY: PROBLEMS AND SUSTAINABILITY OF MOTHER TONGUE IDENTITY IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION

**Abstract.** This article examines the problems and sustainability of mother tongue identity as a key carrier of cultural memory in the context of globalization. Globalization, on the one hand, promotes active cultural exchange and, on the other hand, puts pressure on the linguistic ecosystem, creating challenges for the preservation of linguistic identity. However, due to its deep cultural significance and emotional value, the mother tongue shows remarkable resilience and continues to evolve in various domains. Through a detailed analysis of this complex phenomenon, the article aims to provide a theoretical framework and practical recommendations for strengthening the status of mother tongue and enhancing linguistic identity.

**Keywords:** mother tongue, cultural memory, globalization, linguistic identity.

**Citation Link:** Liang Chunyu (2025) Language as a carrier of cultural memory: problems and sustainability of mother tongue identity in the context of globalization, *Noospheric Studies*, no. 4, pp. 65—70.

---

© Лян Чуньюй, 2025

Ноосферные исследования. 2025. Вып. 4. С. 65—70 •

В условиях нарастающей волны глобализации углубляются взаимодействие и интеграция стран в экономической, политической и культурной сферах. Язык как ключевой элемент культуры служит не только инструментом коммуникации, но и важнейшим носителем культурной памяти. Родной язык — первый язык, усвоенный человеком, — воплощает уникальную историю, ценности, традиции и образ мышления этноса, играя фундаментальную роль в формировании индивидуальной идентичности.

Однако с ускорением глобализации распространение международных языков (прежде всего английского) создает давление на жизненное пространство родных языков и подрывает их идентификационную функцию. В этом контексте глубокое исследование дилемм и устойчивости языковой идентичности приобретает критическую важность для сохранения языкового разнообразия и защиты культурного наследия наций

## **I. Дилемма идентичности родного языка в условиях глобализации**

*1. Угроза языковому разнообразию.* Глобализация привела к интеграции экономики и облегчению культурных обменов. В ходе этого процесса несколько сильных языков, таких как английский, в силу своего доминирующего положения в области международной политики, экономики, науки и техники, культуры, широко распространились и проникли во все уголки мира. В этом процессе английский и другие сильные языки широко распространились и проникли во все уголки мира благодаря своему доминирующему положению в международной политике, экономике, науке и технике, культуре и других областях. По данным ЮНЕСКО, в мире насчитывается около 4300 языков, из которых около 40 % могут вымереть в следующем поколении. Во многих регионах, особенно в развивающихся странах, люди по собственной инициативе изучают международные языки, такие как английский, чтобы получить лучшее образование, работу и возможности для развития, а частота и сфера использования родных языков сокращаются, и некоторые языки этнических меньшинств даже находятся под угрозой исчезновения. Например, дети этнических меньшинств в некоторых отдаленных горных районах в основном используют в школьном образовании мандаринский или английский языки, а использование родных языков ограничивается домашним хозяйством, и передача родных языков нарушается по мере того, как молодое поколение все больше взаимодействует с внешним миром [Зубкова, 2020].

*2. Ослабление статуса родного языка.* В системе образования в результате глобализации большое внимание уделяется изучению иностранных языков, в том числе английского. Многие страны и регионы значительно увеличили количество часов на изучение иностранных языков в своих учебных программах и активизировали их изучение с начальной школы или даже с детского сада. Например, некоторые азиатские страны установили высокие пороговые значения английского языка для получения высшего образования и профессиональных квалификаций, чтобы повысить уровень владения английским языком своих граждан, в результате чего студенты и родители уделяют много времени и сил изучению иностранных языков и относительно пренебрегают образованием на родном языке. В то же время международные академические обмены и сотрудничество в области научных исследований осуществляются в основном на

английском языке, что ограничивает применение родного языка в академической сфере и еще больше ослабляет его статус и влияние [Heller, 2010].

В сфере медиа и культурной коммуникации западные культурные продукты, такие как голливудские фильмы, популярная музыка и платформы социальных сетей, стали широко популярны во всем мире в результате глобализации. Большинство этих культурных продуктов представлено на английском языке, что подсознательно влияет на языковые привычки и культурные представления аудитории. В процессе следования модным тенденциям и интеграции в мировую культуру молодое поколение более склонно выражать свои мысли на английском языке и уделяет меньше внимания местной культуре и родному языку. Например, на некоторых платформах социальных сетей в Китае молодые пользователи часто используют английскую лексику в повседневном общении и даже некоторые интернет-слова в основном английского происхождения, что свидетельствует о том, что доминирующее положение родного языка в повседневном использовании было поставлено под сомнение.

**3. Размывание идентичности родного языка.** В условиях глобализации происходит частое транснациональное перемещение населения, и люди живут в многокультурной и переплетенной среде, где подвергаются воздействию широкого спектра языков и культур. Они переключаются между различными культурными сценариями и диверсифицируют свой языковой выбор, что приводит к размыванию идентичности родного языка. Например, в процессе интеграции в местное общество зарубежные иммигранты, с одной стороны, нуждаются в использовании местного языка для общения, работы и жизни, а с другой — хотят сохранить родной язык и собственные культурные традиции [Хуан Синь, 2020]. Под этим двойным давлением языка и культуры использование родного языка часто становится отчужденным, а его идентичность — запутанной. Некоторые дети иммигрантов могут использовать родной язык дома, но в школе и в общественных местах в основном пользуются местным языком, что приводит к ограниченному владению родным языком и слабому пониманию его культурных особенностей, затрудняя формирование четкой и стабильной идентичности родного языка.

Кроме того, наступление сетевой эры ускорило распространение информации и культурные обмены, а различные языки и культуры сталкиваются и интегрируются друг с другом в киберпространстве. Язык Интернета характеризуется инновационностью, простотой и развлекательностью, на него в основном влияют английский язык и популярная культура. Молодежь как основная сила использования Интернета часто использует интернет-языки в интернет-общении, а случайность и изменчивость этих языков повлияли на нормальность и стабильность родного языка, еще больше размыв границы между родным и другими языками и усложнили идентичность родного языка в интернет-среде.

## II. Устойчивость языковой идентичности в эпоху глобализации

**1. Культурный смысл и эмоциональная ценность родного языка.** Несмотря на многочисленные трудности, родной язык как основа национальной культуры незаменим в своем глубоком культурном смысле и уникальной эмоциональной ценности, что обеспечивает сильную внутреннюю поддержку идентичности родного языка, который содержит богатые культурные элементы, такие как исторические воспоминания, мифы и легенды, народные сказки, и благодаря передаче языка из поколения в поколение культура нации может продолжаться и развиваться. Например, китайские древние стихи и народные пословицы — это не только художественная кристаллизация языка, но и осадок китайской культуры на протяжении тысячелетий. В процессе чтения древних стихов и рассказывания народных сказок люди могут глубоко прочувствовать очарование национальной культуры, которую несет их родной язык, что стимулирует их любовь к родному языку и идентификацию с национальной идентичностью [Алпатов, 2018].

В то же время родной язык — это важный инструмент для выражения индивидуальных эмоций, он тесно связан с семьей и родным городом. В знакомой среде родного языка люди могут ощущать тепло и чувство принадлежности. Например, когда иностранные путешественники слышат акцент родного города и общаются на родном языке, они часто испытывают сильное чувство тоски по дому, и родной язык становится тем звеном, которое поддерживает их эмоциональную связь с родиной и родным городом. Такая идентичность, основанная на эмоциях, позволяет родному языку удержаться на волне глобализации и стать культурной идентичностью, с которой трудно расстаться в сердцах людей.

**2. Родной язык в передаче культуры и образовании.** Многие страны и регионы глубоко осознают важность родного языка в передаче культуры и принимают активные меры по укреплению образования на родном языке. Что касается школьного образования, то некоторые страны сделали родной язык основной учебной программой, увеличили количество часов, отводимых на изучение родного языка, обогатили содержание обучения родному языку и уделяют внимание развитию у учащихся способности понимать, использовать и ценить родной язык. Например, Финляндия придает большое значение обучению родному языку в своей системе образования и разработала систематическую программу обучения финскому языку с начальной до средней школы [Fishman, 2021]. Благодаря разнообразным методам обучения, таким как изучение литературы, обучение письму и театральные постановки, она стимулирует интерес учащихся к родному языку и повышает их грамотность на родном языке. В то же время Финляндия уделяет внимание сочетанию обучения родному языку с изучением местной культуры и истории, чтобы учащиеся могли глубже понять свою собственную культуру в процессе изучения языка и укрепить чувство национальной гордости и идентичности на родном языке.

Кроме того, ключевую роль в передаче родного языка играет семейное воспитание. Во многих семьях особое внимание уделяется созданию условий для общения на родном языке, при этом старшие передают свой родной язык следующему поколению через ежедневные диалоги, рассказы и пение детских стишков. Например, в некоторых семьях этнических меньшинств в Китае родители настаивают на использовании родного языка в общении с детьми, учат их

декламировать этнические песни и рассказывать об истории и легендах этноса, чтобы они с раннего возраста погружались в культурную атмосферу родного языка и воспитывали чувство близости к родному языку и идентичности с ним. Такая синергия семейного и школьного образования позволяет передавать и развивать родной язык в условиях глобализации [Li Yuming, 2016].

**3. Развитие родного языка в культуре коренных народов и создание общин.** В области культуры коренных народов родной язык, являясь важной формой культурного самовыражения, служит богатым источником культурных инноваций и развития. Многие художники, писатели, музыканты и другие использовали родной язык в качестве творческого языка, интегрируя местные культурные особенности в свои произведения и создавая большое количество выдающихся культурных произведений. Например, романы Мо Яня, написанные на гаомском диалекте провинции Шаньдун, ярко демонстрируют местные обычаи и исторические изменения в сельской местности Китая, а уникальный стиль языка и культурный подтекст его произведений завоевали международное признание, не только распространяя китайскую культуру, но и усиливая культурное влияние родного языка. Эти культурные произведения, основанные на родном языке, не только обогатили коннотацию местной культуры, но и привнесли новую силу в самобытность родного языка.

С точки зрения создания общин родной язык является важной гарантией сплоченности общины. В некоторых районах проживания этнических меньшинств или общин иммигрантов родной язык стал основным языком общения между членами общины, а совместное использование языка способствует укреплению эмоциональных связей и культурной идентичности. Организуя культурные мероприятия на родном языке, такие как театральные представления на диалектах и конкурсы традиционных ремесел (в которых родной язык используется для объяснения способа производства), община привлекает к активному участию членов общины и укрепляет их чувство идентичности и принадлежности к родному языку и местной культуре. Например, в некоторых аборигенных общинах Канады благодаря возрождению образования на родном языке и проведению фестивалей культуры родного языка удалось сохранить и развить языки аборигенов, а также значительно укрепить сплоченность общины.

**Заключение.** В условиях глобализации самобытность родного языка сталкивается со многими трудностями, такими как угроза языковому разнообразию, ослабление статуса родного языка и размывание идентичности, однако она демонстрирует сильную устойчивость в области культурного наследия, образования, местной культуры и создания сообществ благодаря своей глубокой культурной коннотации и эмоциональной ценности. Для дальнейшего укрепления самобытности родных языков и сохранения языкового и культурного разнообразия правительства, образовательные учреждения, общественные организации и отдельные люди должны прилагать совместные усилия. Правительства должны разрабатывать и совершенствовать политику защиты языка и увеличивать инвестиции в образование на родном языке; учебные заведения должны оптимизировать учебные программы, внедрять инновационные методы обучения и повышать качество образования на родном языке; общественные организации должны активно проводить мероприятия по культуре родного языка и создавать благоприятную атмосферу для культуры родного языка; отдельные люди должны уделять больше внимания и любить свой родной язык, а также проявлять

инициативу по передаче и продвижению культуры родного языка. Только благодаря сотрудничеству всех сторон мы сможем обеспечить устойчивое развитие родного языка на волне глобализации и оказать надежную поддержку наследованию национальной культуры и прогрессу человеческой цивилизации.

### *Библиографический список / References*

- Алпатов В. М. Язык как культурный код: проблемы сохранения идентичности // Вестник РГНФ. 2018. № 2. С. 45—62.  
(Alpatov V. M. Language as a cultural code: problems of identity preservation, *Bulletin of the Russian Humanities Foundation*, 2018, no. 2, pp. 45—62. — In Russ.)
- Зубкова Л. Г. Культурная память в диахроническом измерении // Вопросы филологии. 2020. № 4. С. 78—92.  
(Zubkova L. G. Cultural memory in diachronic dimension, *Questions of Philology*, 2020, No. 4, pp. 78—92. — In Russ.)
- Heller M. The Commodification of Language, *Annual Review of Anthropology*, 2010, vol. 39, pp. 101—114.
- 黄行, "少数民族语言传承的代际差异研究" // 《民族语文》, 2020年第3期, 页12—22.  
(Huang Xin. A Study of Intergenerational Differences in the Transmission of Minority Languages, *Ethnic Languages*, 2020, vol. 3, pp. 12—22. — In Chin.)
- Fishman J. A. Language and Cultural Memory: Studies in Endangered Identities, *Annual Review of Anthropology*, 2001. Vol. 30. P. 101—120.
- 李宇明. 语言冲突与语言权利: 全球化背景下的母语保护问题 // 中国语文. 2016. № 3. С. 15—28.  
(Li Yuming. Language conflict and linguistic rights: native language protection in globalization, *Chinese Linguistics*, 2016, no. 3, pp. 15—28. — In Chin.)

*Статья поступила в редакцию 01.04.2025; одобрена после рецензирования 28.07.2025; принята к публикации 01.09.2025.*

*The article was submitted 01.04.2025; approved after reviewing 28.07.2025; accepted for publication 01.09.2025.*

### *Информация об авторе / Information about the author*

**Лян Чуньюй** — преподаватель русского языка, Шэньянский технологический институт, г. Шэньян, Китайская Народная Республика; аспирант, Забайкальский государственный университет, г. Чита, Россия, 1986354138@qq.com

**Liang Chunyu** — teacher of Russian language, Shenyang Institute of Technology, Shenyang, People's Republic of China; postgraduate student, Zabaikalsky State University, Chita, Russian Federation, 1986354138@qq.com