

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА НООСФЕРНОЙ ИСТОРИИ

Наступил Новый Год — год российской Олимпиады и столетия I Мировой войны. Какая-то невидимая рука в очередной раз, как и в 2008 году, использует Олимпиаду как надежное прикрытие антироссийских выступлений. Традиция, когда во время Олимпиады прекращались войны, стала своей противоположностью — складывается впечатление, что только так можно надежно закамуфлировать самые сомнительные «западнистские» деяния.

2014 год своим сакральным наименованием обещал быть богатым на катастрофические события, но уже сейчас превзошел ожидания. Ноосферная история порождает новые тяжелые испытания — утверждаются новые типы войн. Складывается впечатление, что современный мир перешел от войн *военного подавления* к войнам *культурного подавления*. Войны этого типа менее братоубийственны, но не менее жестоки, в них можно увидеть сглаженные практики прошлого века. В отличие от «старых» войн, новые — «толерантные» — войны ведутся не столько между государствами, сколько разнообразными субъектами в их личностно-персоналистических проявлениях. В «складках» истории прячутся новые — паравоенные формы так называемого «мирного сосуществования». «Горячая холодная война» набирает свои непредсказуемые обороты — «глобальный моноцентристский фашизм», о котором так подробно писали фантасты, обретает осязаемые черты.

Белые и черные, красные и каурые пятна ноосферной истории — привычное дело последнего столетия, но их появление в XXI веке свидетельствует о приходе новой «железной мистерии». Логика ноосферного и антиноосферного развития оказывается еще более непримиримой, его философия еще более герметичной, а сами представления о добре и зле еще более амбивалентными.

Особенность ноосферной истории в том, что до самого последнего момента не ясно, как и куда повернется в очередной раз геополитический флюгер, а причина такого поворота в значительной степени зависит от весьма незначительного факта. Все зависит от человека, от сказанного им слова, от его желания или нежелания внести в ход истории свою мизерную деятельностьную лепту. Для того, чтобы начал изменяться мир, должен начать изменяться

человек, а для того, чтобы изменился человек, он должен сказать свое слово. «Золотое слово» — формула идеального утверждения будущего, своеобразный закон ноосферной истории, пример того, как «информация генерирует энергию, а энергия структурирует вещество».

В первом номере за 2014 год, на первый взгляд, все очень пестро и фрагментарно, похоже на постмодернистский формат. В действительности это и есть сильный синтез, когда все связано со всем, наука с мифом и религией, философия с искусством и верой. Все как на палитре художника-творца.

Открывают номер журнала размышления математика В. С. Сорокина о советской и постсоветской истории. Они убедительно показывают, что советская интеллигенция сделала все возможное для того, чтобы общество прозревало в муках рефлексии способы понимания возможности выйти в иное историческое пространство без катастроф и потерь. Но в России такого никогда не было и, очевидно, не будет: только через драму осмысления и трагедию исторического деяния взролеет коллективный российский разум. Яркий пример тому жизнь В. И. Вернадского: родо-семейные ценности всегда были основой культурного развития: именно семья в первую очередь противостоит социальному злу, ибо там рождаются и обитают непреходящие высшие ценности. Главные движущие силы ноосферного развития связаны с человеком, его образованием, мировоззрением и сознанием, с народной верой и мифологией, а выход из современного антропологического кризиса зависит от изменения материальной и духовной среды обитания, инвайронментального (природного, социального, техногенного, семиотического) окружения человека.

Год экологии сменился годом культуры. Будем надеяться, что в российском обществе возобладает именно такая фундаментальная динамика сознания, и миры «нового образования» вытеснят профурсенковские принципы «просветительской политики». Ну и последнее... Под Новый год взрослые всегда читают детям сказки, чтобы объяснить как устроен мир, как действуют самые неотменимые ценности. Магия «новогодней» сказки не утрачивает своей значимости и в наступивший век глобальных катастроф: думается, что читать ноосферно-экологические сказки необходимо теперь и взрослым. Может быть мир изменится к лучшему...

Григорий Смирнов