

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛОНКА

ИВАНОВСКАЯ «КАССИОПЕЯ»: ФИЛОСОФСКОЕ СОЗВЕЗДИЕ РЕГИОНА

В своей «Критике практического разума» (1788) Иммануил Кант метафорически зафиксировал основания присущей ему философской картины мира. «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, — это звездное небо надо мной и моральный закон во мне». Многие почитатели немецко-русского мыслителя просто наслаждаются красивой фразой, кто-то обращает внимание на по сути космопланетарный характер высказывания. Большинство фокусирует внимание на категорическом императиве, оставляя «за кадром» бесконечное звездное небо.

Метафора звездного неба в культуре имеет множество коннотаций — вечность, бесконечность, божественность, совершенность, красота, порядок. В русской языковой картине мира «звездное небо предстает как отражение» (несколько усилим) земного хронотопа [Бакирова, Крюкова, 2020: 27], в том числе и социокультурного. В каждом локусе интеллектуального пространства страны есть свои звезды, порой органично образующие целые созвездия.

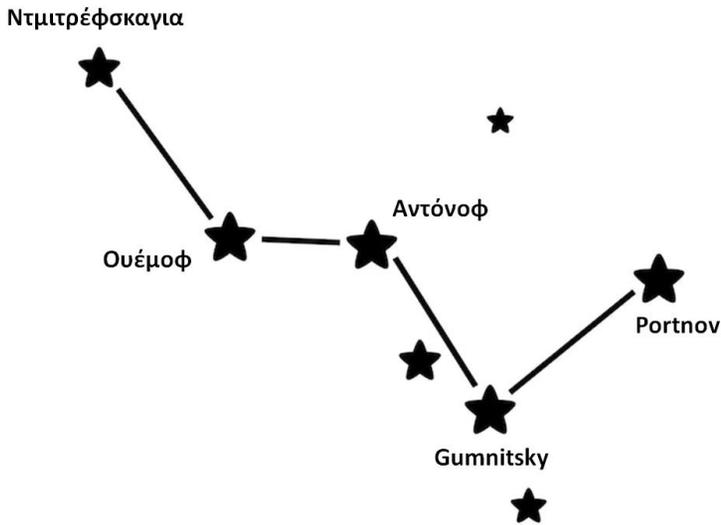
Попробуем посмотреть на ноосферу Иванова и региона через призму антропо-звездного пространства. Созвездие Кассиопеи¹ выбрано в качестве «прототипа» не только потому, что оно является незаходящим почти на всей территории России и содержит около 90 звёзд ярче 6^m (то есть видимых невооружённым глазом), но и потому, что оно очень похоже (при повороте на 90° вправо) на греческую букву Σ (сигма), которая служит в математике для обозначения суммы, а в философии означает «сильный синтез».

Значим для нашей проблематизации и социально-антропологический смысл Σ -сигмы, выкристаллизовавшийся сравнительно недавно, который отсылает нас к свойствам независимости и самодостаточности. Статус « Σ -сигма» предполагает креативность мышления, несгибаемость воли, мощь (больше моральную и ментальную, нежели физическую). Думается, что все те персоналии, о которых далее пойдет речь, являются воплощением названных качеств.

Философское измерение ноосферной истории ивановского края сохранило в культурной памяти пять наиболее ярких «звезд», которые могут сконструировать философскую Кассиопею (рис.). Это Николай Павлович Антонов, Григорий Николаевич Гумницкий, Авенир Иванович Уёмов, Ирина Владимировна Дмитриевская, Александр Николаевич Портнов.

Именно их творческое наследие лежит в основании научной школы, получившей название «Философия сознания и ноосферы» [Смирнов, 2005]. Своеобразная пентаграмма (которая тоже отсылает к образу звезды) содержательно представлена пятью парадигмами, обогатившими современную российскую философию. Это «язык тернарного описания» (А. И. Уёмов), «основной ноосферный закон» (И. В. Дмитриевская), «основное моральное отношение» (Г. Н. Гумницкий), концепция «субъективного фактора ноосферы» (Н. П. Антонов) и «глубинная семиотика сознания» (А. Н. Портнов).

¹ Заметим, что мифологические коннотации, связанные с тягой к спорам и хвостовством Кассиопеи, нерелевантны в рамках научной постановки проблемы.



Ивановская «Кассиопея»: философское созвездие региона

Ивановская «Кассиопея» отнюдь не пятизвездная. Приведенные размышления следует рассматривать, скорее, как подступ к проблеме «ословесненного космоса» ивановской ноосферной истории, которая ждет своего исследователя. Итогом целеполагания в этом контексте может стать своеобразная карта звездного неба интеллектуального Иванова, где будут свои «карлики и гиганты», свои «суперновы», свои многозвездные созвездия.

«Если звезды зажигают — значит — это кому-нибудь нужно? Значит — кто-то хочет, чтобы они были?» (В. Маяковский). В первую очередь, это нужно сознанию — общественному и индивидуальному — для того, чтобы они освещали контуры разворачивающейся ноосферной реальности.

Библиографический список / References

- Бакирова А. А., Крюкова Н. Ф. Символические признаки концепта «Звезда» в русской языковой картине мира // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. № 2 (65). С. 23—29.
(Bakirova A. A., Kryukova N. F. Symbolic features of the concept "Star" in the Russian linguistic picture of the world, *Tver State University Bulletin. Series: Philology*, 2020, no. 2 (65), pp. 23—29. — In Russ.)
- Смирнов Г. С. Ноосферное сознание и ноосферная реальность: философские проблемы ноосферного универсума. Иваново: Иван. гос. ун-т, 1998. 244 с.
(Smirnov G. S. *Noospheric consciousness and noospheric reality: philosophical problems of the noospheric universe*, Ivanovo, 1998. 244 p. — In Russ.)
- Смирнов Г. С. Философия сознания и ноосферы: научная школа в университетском сообществе // Вестник Ивановского государственного университета. 2005. № 2. С. 59—77.
(Smirnov G. S. Philosophy of consciousness and the noosphere: a scientific school in the university community, *Ivanovo State University Bulletin*, 2005, no. 2, pp. 59—77. — In Russ.)

Д. Г. Смирнов